

B.A. (Honours) 6th Semester Examination, 2021 (CBCS)

Subject: Mass Communication and Journalism

Paper: DSE 3 (Multi-Media Journalism)

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as per as practicable.

দক্ষিণপ্রান্ত সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান এর নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

Time: 3hrs

Full Marks: 60

1. Write a short note on any six of the following: 6X5=30

নিম্নলিখিত যে কোনও ছয়টি সংক্ষিপ্ত নোট লিখুন।

a) Mobile Journalism

মোবাইল সাংবাদিকতা

b) Multi-cultural sensitivity

বহু সাংস্কৃতিক সংবেদনশীলতা

c) Rule of Thirds

রুল অফ থার্ড

d) Focal point

ফোকাল পয়েন্ট

e) Interactive users Vs linear narratives

ইন্টারেক্টিভ ব্যবহারকারী বনাম রৈখিক বর্ণনা

f) Nut Graphs

নাট গ্রাফ

g) B-roll

বি-রোল

h) Difference between print portfolio and online online portfolio

মুদ্রন পোর্টফোলিও এবং অনলাইন পোর্টফোলিও এর পার্থক্য

2. Answer any three of the following:

10X3=30

নিম্নলিখিত যে কোনও তিনটির উত্তর লিখুন।

a) Write a short note on information multimedia and web architecture.

ইনফরমেশন মাল্টিমিডিয়া এবং ওয়েব আরকিটেকচার সম্পর্কে সংক্ষেপে বর্ণনা করুন।

b) Discuss the strategies for effective interviewing technique.

কার্যকরী সাক্ষাতকার গ্রহণের কৌশল গুলি বর্ণনা করুন।

c) Discuss the importance of photography for telling a story.

স্টোরি টেলিং এর ক্ষেত্রে ফটোগ্রাফির ভূমিকা আলোচনা করুন।

d) Explain the techniques followed by the web content writers.

ওয়েব কন্টেন্ট লেখকের ব্যবহৃত কৌশলগুলি বর্ণনা করুন।

e) What is web interactive narrative? Explain the key points for web interactive narrative.

ওয়েব ইন্টারেক্টিভ নেরেটিভ কি? ওয়েব ইন্টারেক্টিভ নেরেটিভ এর গুরুত্বপূর্ণ দিক গুলি আলোচনা করুন।